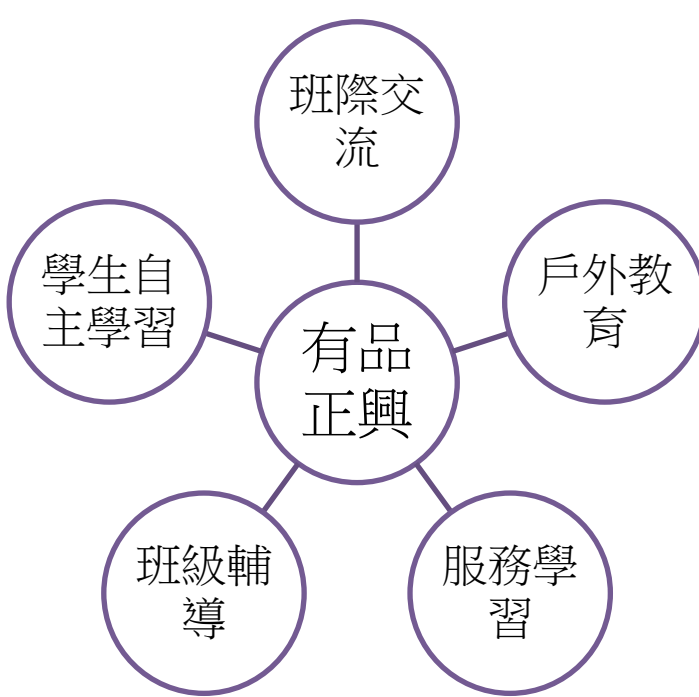


高雄市三民區正興國小 110 學年校訂課程

【有品正興】課程設計

三年級上學期

領域/科目	彈性課程		設計者	三年級教學團隊
實施年級	三年級上學期		總節數	19 節(21 週，其中 2 週五放假)
單元名稱	有品正興			
設計依據				
核心素養	總綱	A3 規劃執行與創新應變 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作		
	領綱	<p>綜-E-A3 規劃、執行學習及生活計畫，運用資源或策略，預防危機、保護自己，並以創新思考方式，因應日常生活情境。</p> <p>生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。</p> <p>健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。</p>		
概念架構				
 <pre> graph TD A((有品正興)) --- B((班際交流)) A --- C((戶外教育)) A --- D((服務學習)) A --- E((班級輔導)) A --- F((學生自主學習)) </pre>				
導引問題				

- ◆ 透過何種團體活動的規劃與執行，達到各班進行交流？
- ◆ 如何規劃校園內外的戶外教育活動，增加學習與生活經驗？
- ◆ 設計何種形式的團隊課程與活動，奠定服務學習的基礎？
- ◆ 如何透過教師引導與師生互動，進行班級輔導活動？
- ◆ 經由何種策略的引導模式，培養自主學習的習慣？

學習目標

1. 體驗團隊合作精神及與不同班級合作學習的機會。
2. 了解校內外環境相對位置與注意事項。
3. 感受生命與尊重他人的重要性
4. 能創造班級親師生的良性互動交流經驗。
5. 學習獨立自主面對問題的解決策略。

第 1 週學習重點 110.9.3

課程名稱：大掃除

核心素養呼應說明

綜-E-C2

理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。

學習表現

2b-II-1

體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。

學習內容

Bb-II-1 團隊合作的意義與重要性。

Bb-II-2 關懷團隊成員的行動。

Bb-II-3 團體活動的參與態度。

教材來源

自編

教學設備/資源

打掃工具

教學活動內容及實施方式

- 一、老師指派學生負責的工作任務
- 二、講解說明打掃要點
- 三、各組學生實際行動
- 四、老師巡視及指導

時間

40 分鐘

活動檢核

教師觀察
小組合作

(總務處)第 2 週學習重點 110.9.10

課程名稱：防災演練預演

核心素養呼應說明

綜-E-C2

理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。

學習表現

學習內容

2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。	Bb-II-1 團隊合作的意義與重要性。 Bb-II-2 關懷團隊成員的行動。 Bb-II-3 團體活動的參與態度。		
教材來源	自編		
教學設備/資源	準備緊急避難包(內含糧食、照明設備、急救用品、生活必需品等) 保護物品(如書包、地震頭套) 家庭防災卡		
教學活動內容及實施方式		時間	活動檢核
<p>針對地震情境進行模擬，發佈地震警報，依時程演練項目如下：</p> <p>一、事故發生與察覺</p> <p>(一)情境模擬與介紹。</p> <p>(二)師生安撫與指導。</p> <p>地震應變口訣：蹲下、掩護、穩住。</p> <p>二、學生逃離與避難引導</p> <p>(一)師生避難與疏散。</p> <p>(二)避難引導組員引導與清查。</p> <p>地震發生時，應變步驟：</p> <p>A 保持冷靜，不慌張，確保自身安全。</p> <p>B 關閉電源和火源，打開門。</p> <p>C 地震劇烈搖晃時，先躲在堅固桌子下方或主要柱子旁。</p> <p>4. 地震暫緩時，拿著家庭防災卡、緊急避難包、保護物品(如書包、地震頭套)保護頭部。不慌張，大步離開建築物到空曠處。</p> <p>(應變組織工作)</p> <p>三、地震災情發佈和緊急應變組織的啟動(應變組織工作)</p> <p>(一)啟動災害應變組織。</p> <p>(二)校園災情勘察回報。</p> <p>(三)人數統計與回報。</p> <p>(四)災情掌握與回報。</p> <p>四、緊急搜救與傷患救助(應變組織工作)</p> <p>(一)失蹤人員搜救與處理。</p> <p>(二)傷患急救與後送。</p> <p>五、緊急滅火(應變組織工作)</p> <p>(一)災害回報與處理。</p> <p>(二)消防局聯繫與支援。</p> <p>(三)災情掌握與回報。</p> <p>六、避難疏散集合地點的開設與學生之安置(應變組織工作)</p> <p>(一)避難疏散集合地點勘察與設立。</p> <p>(二)學生領回與回報。</p>		40	<p>實際操作演練</p> <p>正確迅速避難動作</p>

七、災情的掌握及通報（應變組織工作） （一）災情掌握與回報。		
-----------------------------------	--	--

(總務處)第3週學習重點 110.9.17			
課程名稱：防災演練正式演練			
核心素養呼應說明			
綜-E-C2 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。			
學習表現	學習內容		
2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。	Bb-II-1 團隊合作的意義與重要性。 Bb-II-2 關懷團隊成員的行動。 Bb-II-3 團體活動的參與態度。		
教材來源	自編		
教學設備/資源	準備緊急避難包(內含糧食、照明設備、急救用品、生活必需品等) 保護物品(如書包、地震頭套) 家庭防災卡		
教學活動內容及實施方式		時間	活動檢核
<p>針對地震情境進行模擬，發佈地震警報，依時程演練項目如下：</p> <p>一、事故發生與察覺 (一)情境模擬與介紹。 (二)師生安撫與指導。 地震應變口訣：蹲下、掩護、穩住。</p> <p>二、學生逃離與避難引導 (一)師生避難與疏散。 (二)避難引導組員引導與清查。 地震發生時，應變步驟： A 保持冷靜，不慌張，確保自身安全。 B 關閉電源和火源，打開門。 C 地震劇烈搖晃時，先躲在堅固桌子下方或主要柱子旁。 4.地震暫緩時，拿著家庭防災卡、緊急避難包、保護物品(如書包、地震頭套)保護頭部。不慌張，大步離開建築物到空曠處。</p> <p>(應變組織工作) 三、地震災情發佈和緊急應變組織的啟動(應變組織工作) (一)啟動災害應變組織。 (二)校園災情勘察回報。 (三)人數統計與回報。 (四)災情掌握與回報。</p>		40	實際操作演練 正確迅速避難動作

<p>四、緊急搜救與傷患救助（應變組織工作）</p> <p>（一）失蹤人員搜救與處理。</p> <p>（二）傷患急救與後送。</p> <p>五、緊急滅火（應變組織工作）</p> <p>（一）災害回報與處理。</p> <p>（二）消防局聯繫與支援。</p> <p>（三）災情掌握與回報。</p> <p>六、避難疏散集合地點所的開設與學生之安置（應變組織工作）</p> <p>（一）避難疏散集合地點勘察與設立。</p> <p>（二）學生領回與回報。</p> <p>七、災情的掌握及通報（應變組織工作）</p> <p>（一）災情掌握與回報。</p>		
---	--	--

第 4 週習重點 110.9.24		
課程名稱：念師恩		
核心素養呼應說明		
藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。		
學習表現	學習內容	
2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。	視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺 聯想。	
教材來源	自編	
教學設備 / 資源	1. 圖畫紙 2. 著色用具 3. 卡片	
教學活動內容及實施方式		時間
<p>一、畫我老師</p> <p>1. 引導學生觀察老師的特徵及生活作息</p> <p>2. 發下圖畫紙由學生創作</p> <p>二、表達對師長的敬意</p> <p>1.讓學生自由發表創作，並表達對老師的感覺。</p> <p>2.引導學生寫卡片給最想念或最感謝的老師。</p>		40 分鐘
		活動檢核
		教師觀察 畫作 卡片

第 5 週學習重點 110.10.1
課程名稱：一班都是長

核心素養呼應說明			
綜-E-C2 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。			
學習表現	學習內容		
2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。	Bb-II-1 團隊合作的意義與重要性。 Bb-II-2 關懷團隊成員的行動。 Bb-II-3 團體活動的參與態度。		
教材來源	自編		
教學設備/資源	影片 https://www.youtube.com/watch?v=o3JAVwLTYFw		
教學活動內容及實施方式		時間	活動檢核
一、觀看影片 二、解說幹部工作 1.說明各個幹部的工作內容 三、說明投票方式 四、實際遴選		40 分鐘	專心聆聽 參與投票

(輔導處)第 6 週學習重點 110.10.8			
課程名稱：中年級性平宣導活動			
核心素養呼應說明			
總綱:C1 道德實踐與公民意識			
領綱: 健體-E-C1 具備生活中有關運動與健康的道德知識與是非判斷能力，理解並遵守相關的道德規範，培養公民意識，關懷社會。			
學習表現	學習內容		
1a-II-1 認識身心健康基本概念與意義。	Aa-II-1 生長發育的意義與成長個別差異。 Aa-II-2 人生各階段發展的順序與感受。 Db-II-1 男女生殖器官的基本功能與差異。 Db-II-2 性別角色刻板現象並與不同性別者之良好互動。 Db-II-3 身體自主權及其危害之防範與求助策略。		
教材來源	檔案交流道-輔導組-110 性平		
教學設備/資源	班級投影布幕、電腦影音設備。		
教學活動內容及實施方式		時間	活動檢核

利用輔導室提供教材，由班導師教導孩子認識身體自主權、性侵害的概念及求助管道。	40 分鐘	了解身體自主權及其權利受脅迫時，採取適當的方法尋求幫助。
--	-------	------------------------------

(輔導處)第 7 週學習重點 110.10.15			
課程名稱：特教關懷週宣導活動			
核心素養呼應說明			
綜-E-B1 覺察自己的人際溝通方式，學習合宜的互動與溝通技巧，培養同理心，並應用於日常生活。			
學習表現	學習內容		
2a-II-1 覺察多元的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。	Ba-II-2 同理心的增進與實踐。 Ba-II-3 正向人際關係的建立。		
教材來源	自編、臺北市特殊教育校園融合教材		
教學設備/資源	投影機、平板電腦、凱比機器人		
教學活動內容及實施方式		時間	活動檢核
一、教師引領學生到特教宣導資訊平台進行探索，內容涵蓋學習障礙、情緒障礙、自閉症與資賦優異，對於校園中有特教需求的同學有所理解。		20 分	網站平台的回應紀錄
二、使用凱比機器人進行班級知識挑戰問答，讓班級同學利用平版與凱比機器人進行學習互動。		15 分	教師觀察
三、教師發下學習單，讓學生填寫活動感受。		5 分	作業單

第 8 週學習重點 110.10.22		
課程名稱：身高、視力、體重檢查		
核心素養呼應說明		
健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。		
學習表現	學習內容	
1a-II-1 認識身心健康基本概念與意義。	Aa-II-1 生長發育的意義與成長個別差異。	

教材來源	自編		
教學設備/資源	身高體重視力紀錄表		
教學活動內容及實施方式		時間	活動檢核
一、引導學生認識自己的身體。 二、實際測量身高體重。 三、引導學生認識身高體重單位及健康標準。		40 分鐘	專心聆聽 安靜量測

第 9 週學習重點 110.10.29

課程名稱：親切陌生人（詳見教案設計）

第 10 週學習重點 110.11.5

課程名稱：口腔檢查

核心素養呼應說明

健體-E-A1

具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。

學習表現

1a-II-1 認識身心健康基本概念與意義。

學習內容

Aa-II-1 生長發育的意義與成長個別差異。

教材來源

自編

教學設備/資源

1.潔牙影片 <https://www.youtube.com/watch?v=twW62GXbdVk>
口腔檢查紀錄表

教學活動內容及實施方式

- 一、進行口腔檢查
- 二、觀看潔牙影片
- 三、說明潔牙注意事項

時間

40 分鐘

活動檢核

安靜檢查
專心聆聽

第 11 週學習重點 110.11.12

課程名稱：親切陌生人（詳見教案設計）

(學務處)第 12 週學習重點 110.11.19

課程名稱：校慶個人賽 100 公尺預賽

核心素養呼應說明

總綱:C2 人際關係與團隊合作

領綱: 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，

並與團隊成員合作，促進身心健康。			
學習表現		學習內容	
1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。 2c-II-1 遵守上課規範和運動比賽規則。 2d-II-2 表現觀賞者的角色和責任。 3c-II-2 透過身體活動，探索運動潛能與表現正確的身體活動。		Bc-II-1 暖身、伸展動作原則。 Cb-II-2 學校運動賽會 Ga-II-1 跑、跳與行進間投擲的遊戲。	
教材來源	自編		
教學設備/資源	碼錶、計時器、發令槍、運動攝影機		
教學活動內容及實施方式		時間	活動檢核
<p>一、準備活動：各班級參賽選手至檢錄處報到後，到排定之預備區熱身，準備進行比賽。</p> <p>二、體驗活動：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 裁判教師依抽籤順序引導學生就位並進行跑步競賽動作，比賽時間結束後，裁判教師口頭告知學生表現給予回饋。 2. 教師引導觀賽學生於比賽中觀摩選手動作並為選手加油。 <p>三、綜合活動：主持老師總結學生表現，並期勉學生於校慶時能拿出最佳表現，為班級爭光。</p>		40 分鐘	<p>守秩序</p> <p>認真參與</p> <p>公平競爭之運動精神表現</p>

(學務處)第 13 週學習重點 110.11.26			
課程名稱：校慶個人賽 60 公尺預賽			
核心素養呼應說明			
總綱:C2 人際關係與團隊合作			
領綱: 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。			
學習表現		學習內容	
1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。 2c-II-1 遵守上課規範和運動比賽規則。 2d-II-2 表現觀賞者的角色和責任。 3c-II-2 透過身體活動，探索運動潛能與表現正確的身體活動。		Bc-II-1 暖身、伸展動作原則。 Cb-II-2 學校運動賽會 Ga-II-1 跑、跳與行進間投擲的遊戲。	
教材來源	自編		

教學設備/資源	碼錶、計時器、發令槍、運動攝影機		
	教學活動內容及實施方式	時間	活動檢核
	<p>一、準備活動：各班級參賽選手至檢錄處報到後，到排定之預備區熱身，準備進行比賽。</p> <p>二、體驗活動：</p> <p>1. 裁判教師依抽籤順序引導學生就位並進行跑步競賽動作，比賽時間結束後，裁判教師口頭告知學生表現給予回饋。</p> <p>2. 教師引導觀賽學生於比賽中觀摩選手動作並為選手加油。</p> <p>三、綜合活動：主持老師總結學生表現，並期勉學生於校慶時能拿出最佳表現，為班級爭光。</p>	40 分鐘	<p>守秩序</p> <p>認真參與</p> <p>公平競爭之運動精神表現</p>

(學務處)第 14 週學習重點 110.12.3			
課程名稱：校慶預演			
核心素養呼應說明			
總綱: C1 道德實踐與公民意識			
領綱: 具備道德實踐的素養，從個人小我到社會公民，循序漸進，養成社會責任感及公民意識，主動關注公共議題並積極參與社會活動，關懷自然生態與人類永續發展，而展現知善、樂善與行善的品德。			
學習表現		學習內容	
<p>2c-II-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。</p> <p>2d-II-2 表現觀賞者的角色和責任。</p> <p>2d-II-3 參與並欣賞多元性身體活動。</p> <p>3b-II-2 能於引導下，表現基本的人際溝通互動技能。</p>		<p>Cb-II-2 學校運動賽會</p> <p>Ib-II-1 音樂律動與模仿性創作舞蹈。</p>	
教材來源	自編		
教學設備/資源	廣播及音樂播放設備		
	教學活動內容及實施方式	時間	活動檢核
	<p>一、準備活動：各班級於排定之校慶休息區就位，準備進行校慶開幕典禮預演。</p> <p>二、體驗活動：</p> <p>1. 司儀依典禮流程依序引導學生進行升旗、致詞、頒獎、運動員宣誓等儀式，教師隨時觀察學生表現並即時給予回饋。</p> <p>2. 進行大會舞進場、表演及退場排演。</p>	40 分鐘	參與實踐

三、綜合活動：主持老師總結學生預演表現，並期勉學生於校慶時能拿出最佳表現，為班級爭光。		
---	--	--

(學務處)第 15 週學習重點 110.12.10		
課程名稱：拍毬子競賽		
核心素養呼應說明		
總綱:C1 人際關係與團隊合作		
領綱: 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。		
學習表現	學習內容	
2c-II-1 遵守上課規範和運動比賽規則。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。	Bc-II-1 暖身、伸展動作原則。 Cb-II-1 運動安全規則、運動增進生長知識。 Ic-II-1 民俗運動基本動作與串接。	
教材來源	自編	
教學設備/資源	哨子、計時器、毬子、拍擊板	
教學活動內容及實施方式	時間	活動檢核
<p>一、準備活動：各參賽者集合聆聽比賽規則</p> <p>(一) 參賽人員請穿著運動鞋，未穿運動鞋者不得參賽。</p> <p>(二) 學生開始拍毬子，計算 60 秒內所能成功拍過指定高度。</p> <p>(三) 次數計算：哨音響即開始比賽。學生拍的毬子需高過指定高度才算成功一次，未達高度則該次數就不列入成績。</p> <p>(四)為公平起見，比賽採用的用具由衛生組提供。</p> <p>二、發展活動：開始進行比賽</p> <p>(一) 每位學生站定在固定範圍內，計算 60 秒內所能成功拍擊毬子的次數。</p> <p>(二) 以各班推薦或是自由報名為原則，每次 5 位學生進行比賽。</p> <p>(三) 依成功拍擊次數決定勝負，取前 3 名，成績相同則並列。</p> <p>三、綜合活動：統計成績，並由老師講解觀察到的比賽現象，請各位學生給自己鼓勵並繼續努力。</p>	40 分鐘	<p>參與實踐</p> <p>公平競爭與團隊合作之精神。</p>

第 16 週學習重點 110.12.17

課程名稱：親切陌生人（詳見教案設計）

第 17 週學習重點 110.12.24

課程名稱：優點大轟炸

核心素養呼應說明**綜-E-A1**

認識個人特質，初探生涯發展，覺察生命變化歷程，激發潛能，促進身心健全發展。

學習表現

1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。

學習內容

Aa-II-3 自我探索的想法與感受。

教材來源

自編

教學設備/資源

卡片

教學活動內容及實施方式

- 一、寫出 10 位同學的優點並把優點小卡送給對方
- 二、分享別人眼中的自己有哪些優點

時間

40 分鐘

活動檢核

細心觀察
具體紀錄優點

第 18 週學習重點 110.12.31課程名稱：**(調整放假)****第 19 週學習重點 111.1.7**

課程名稱：親切陌生人（詳見教案設計）

第 20 週學習重點 111.1.14

課程名稱：同樂會

核心素養呼應說明**綜-E-C2**

理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。

學習表現

2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。

學習內容

Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。

教材來源

自編

教學設備/資源	1.表演道具 2.玩具、桌遊		
教學活動內容及實施方式		時間	活動檢核
一、表演活動 1.學生表演樂器或唱跳 二、玩具分享 1.學生分享帶來玩具、桌遊，分組玩玩具、桌遊		40 分鐘	專注觀賞

高雄市三民區正興國小校訂課程

「有品正興」品德教育教學計畫(三上)

【單元名稱：親切陌生人】

一、設計理念

現在社會環境，人與人之間的互動呈現多元，透過繪本閱讀及影片觀看，讓學生覺察自己生活環境中人之間的不同行為，辨識各種人為的情境，了解自己在各種情境中可能的反應，並演練出自我保護的方法；運用引導學生練習提問與討論，模擬情境運作，加強良好的互動與語言的溝通，理解他人感受，樂於與他人互動，學習尊重他人，期待學生更能覺察周遭環境人事物的變化，進而表現適當的言語及行動。

二、教學設計

實施年級	三年級	設計者	三年級教學團隊
跨領域/科目	彈性課程(社會、綜合)	總節數	4 節 (第 9、11、16、19 週)
總綱核心素養： A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 領綱核心素養： 社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。 社-E-C2 建立良好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。 綜-E-A1 認識個人特質，初探生涯發展，覺察生命變化歷程，激發潛能，促進身心健全發展。 綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。			
學習重點	學習表現	社會領域 2c-II-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。 綜合領域 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。 2c-II-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。 3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。	
	學習內容	社會領域 Aa-II-2 不同群體（可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等）應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。 Ac-II-1 兒童在生活中擁有許多權利（可包括生存權、學習權、表意權、隱私權、身體自主權及不受歧視的權利等）與責任（可包括遵守規範、尊重他人或維護公共利益等）。 綜合領域 Ba-II-1 自我表達的適切性。 Ca-II-1 生活周遭潛藏危機的情境。 Ca-II-2 生活周遭危機情境的辨識方法。 Ca-II-3 生活周遭潛藏危機的處理與演練。	

概念架構		導引問題
<p style="text-align: center;">親切陌生人</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;"> <div style="text-align: center;">↓</div> <div style="text-align: center;">↓</div> <div style="text-align: center;">↓</div> </div> <div style="display: flex; justify-content: space-around; margin-top: 10px;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;">蜘蛛 和 蒼蠅 共 讀</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;">有 福 【無名英雄-施比受更有福】 影片觀看</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;">情境 模 擬 與 陌 生 人 相 處</div> </div>		<ol style="list-style-type: none"> 「蜘蛛和蒼蠅」故事中的角色、背景、情節是什麼？ 為什麼「施比受更有福」？ 所有的陌生人都是壞人嗎？如果遇到陌生人的情況下，你知道該如何應對嗎？
學習目標		
<ol style="list-style-type: none"> 具備理解及使用語言、文字進行表達、溝通及互動，並能了解與同理他人，應用在日常生活。 經由閱讀，印證現實生活，學習觀察社會，學習正確與陌生人互動的技巧。 透過提問，連結故事背景與個人生活經驗。 		
融入之議題 <small>(學生確實有所探討的議題才列入)</small>	實質內涵	
	所融入之單元	
學習資源	<ol style="list-style-type: none"> 克里斯提安·摩根施特恩(2004)。蜘蛛和蒼蠅(<i>Spider and Fly</i>)。台灣。三之三文化文化。 蜘蛛和蒼蠅繪本動畫 https://v.qq.com/x/page/i0565fxj97n.html 網路影片:感人泰國廣告【無名英雄-施比受更有福】(中文字幕) https://www.youtube.com/watch?v=B0kK90ISPjg 	

學習單元活動設計		
學習活動流程	時間	備註
<p>第一節</p> <p style="text-align: center;">壹、教學前準備</p> <p>教師節錄本書重點內容，做成簡報，簡報僅呈現圖片，隱藏文字。(詳見附錄一)</p> <p style="text-align: center;">貳、正式教學</p> <p>【準備活動】</p> <p>教師利用簡報(詳見附錄一)揭示本書封面及書名，透過師生問答，引導學生觀察圖片細節並預測故事內容。</p> <p>【發展活動】</p> <p>1. 教師透過簡報(詳見附錄一)，以圖片形式向學生簡介本書部分劇情，讓學生在閱讀前對內容有基本認識。</p>	<p>5分 鐘</p> <p>25分 鐘</p>	<p>簡報</p> <p>簡報</p>

<p>2. 簡報僅呈現圖片，隱藏文字，透過師生問答、對話，讓學生從圖片預測劇情，引起學習興趣。</p> <p>3. 學生、教師同時觀看「蜘蛛和蒼蠅」繪本動畫，過程中不提問，不討論。</p> <p>【綜合活動】</p> <p>教師以以故事三元素(角色、背景、情節)提問，學生口頭回答，統整劇情。</p>	10 分鐘	繪本動畫
<p>第二節</p> <p>壹、教學前準備</p> <p>1. 教師以九宮格形式製作提問單(詳見附錄二)。</p> <p>2. 「蜘蛛和蒼蠅」繪本動畫</p> <p>貳、正式教學</p> <p>【準備活動】</p> <p>教師發下九宮格提問單(詳見附錄二)，提問如下：</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 仔細看了封面，我原本猜想故事可能在說……？ ● 故事發生的地點？ ● 故事的主要角色有哪些？ ● 蜘蛛先生如何吸引蒼蠅小姐到家裡？ ● 為什麼蒼蠅小姐一開始會拒絕進去蜘蛛先生的家裡呢？ ● 蜘蛛先生後來為什麼會有把握蒼蠅小姐會回來呢？ ● 當蒼蠅小姐進到蜘蛛先生的屋子裡面去，結果如何？ ● 如果我是蒼蠅小姐，我會對蜘蛛先生的邀請和讚美，做什麼回答？ ● 看完這個故事，想一想，當陌生人對我說甜言蜜語時，我會怎麼做？ 	5 分鐘	提問單
<p>【發展活動】</p> <p>1. 教師示範回答問題應以文本為依據，不可天馬行空，並且要使用「完整句」來回答問題。參考第 5 題寫法如下：</p> <p><i>因為蒼蠅小姐知道蜘蛛先生在用家中的擺設吸引她時，是為了要將她騙入屋內然後吃掉，像充滿美食的食物室，其實是許多被蜘蛛所捉住的昆蟲，所以蒼蠅小姐怕生命有危險，而拒絕蜘蛛先生的邀請。</i></p> <p>2. 學生依照題目順序及教師提示，完成提問單。</p>	30 分鐘	繪本動畫
<p>【綜合活動】</p> <p>1. 教師收回學習單，改完後發回。</p> <p>2. 未完成的格子指派為回家作業。</p> <p>第三節</p>	5 分鐘	

<p style="text-align: center;">壹、教學前準備</p> <p>教師準備提問簡報和網路影片：感人泰國廣告【無名英雄-施比受更有福】(中文字幕) https://www.youtube.com/watch?v=B0kK90ISPjg</p> <p style="text-align: center;">貳、正式教學</p> <p>【準備活動】</p> <p>教師透過提問，協助學生統整「蜘蛛和蒼蠅」。</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 蒼蠅小姐和蜘蛛先生原本就認識嗎? ● 為什麼一開始蒼蠅小姐沒有被蜘蛛先生的邀請所騙，但最後仍被蜘蛛先生的甜言蜜語騙走了。覺得關鍵的地方在哪裡呢? ● 故事最後的墓碑上寫了什麼字?提醒大家要注意什麼呢? ● 聽到甜言蜜語時(不論熟人或陌生人)，我們該如何去判斷是善意或不懷好意呢? ● 陌生人都是可怕的嗎? <p>【發展活動】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生、教師同時觀看「感人泰國廣告【無名英雄-施比受更有福】」，過程中不提問，不討論。 2. 教師以影片中主角的行為進行提問，學生口頭發表。 <ul style="list-style-type: none"> ● 影片中的主角在外出的路上做了哪些事情? ● 主角跟這些人都認識嗎? ● 影片中的路人看到主角所做的事時，都搖頭，猜猜他們心裡在想什麼? ● 如果是你，看到主角在路上做這些事，你心裡會怎麼想呢? ● 主角主動做這些事後，周邊的人或動物有什麼改變? ● 想想看，你是主角的話，你會去做這些事嗎?心理感受會是如何? ● 陌生人都是可怕的嗎? <p>【綜合活動】</p> <p>教師以「蜘蛛和蒼蠅」和「感人泰國廣告【無名英雄-施比受更有福】」中的概念，與學生共同歸納出：與別人相處時，要持有「有禮貌的謹慎」，給予尊重和禮貌地對待，但自己必須心存謹慎。</p> <p>第四節</p> <p style="text-align: center;">壹、教學前準備</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師依學生能力和特質，安排異質分組，每組學生 4-5 人。 2. 教師準備情境題目。 <p style="text-align: center;">貳、正式教學</p> <p>【準備活動】</p>	<p style="text-align: center;">10 分鐘</p> <p style="text-align: center;">25 分鐘</p> <p style="text-align: center;">5 分鐘</p>	<p style="text-align: center;">提問簡報</p> <p style="text-align: center;">影片</p> <p style="text-align: center;">提問簡報</p> <p style="text-align: center;">分組名單 情境題目</p>
---	---	--

<p>教師公布各分組名單，由各組抽出一個情境題目，並說明各組的表演時間(3 分鐘)、劇情的過程及結果。</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 在路上遇到外國人向你問路，熱情的拉著你的手、說著你聽不懂的語言時。你會怎麼做? ● 放學時，校門外有一個看起來很慈祥的老伯伯在發送免費的糖果，老伯伯十分熱情的要給你。你會怎麼做? ● 自己走路到便利商店買東西時，有個女人騎著機車，停在你旁邊，向你問路，在你說明之後，她希望你坐上機車帶她去目的地。你會怎麼做? ● 第二節下課時，你看到在生態池邊看到一個低年級的小妹妹坐在地上哭泣。你會怎麼做? ● 你今天放學要自己走路回家，路上遇到一個男陌生人跟隨在你的後面。你會怎麼做? ● 你到文具店買東西，結帳時發現自己少了 10 元，排在後面有一個不認識的大姊姊給你 10 塊錢去付。你會怎麼做? 	10 分鐘	
<p>【發展活動】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.學生找到組員後，依據情境題目，開始進行戲劇表演內容討論。 2.各組上台表演情境戲劇。 	25 分鐘	
<p>【綜合活動】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.教師以「是否有更了解如何應對陌生人」提問，學生口頭發表。 2.學生將表演後的心得寫在聯絡簿的「心情筆記」。 	5 分鐘	

<附錄一>

1



2



4



3



5



6



7



<附錄二>

<p>1.仔細看了封面，我原本猜想故事可能在說……？</p> <hr/> <hr/>	<p>2.故事發生的地點？</p> <p><input type="checkbox"/>陰暗的道路上</p> <p><input type="checkbox"/>蜘蛛的豪宅門外</p> <p><input type="checkbox"/>墳墓</p> <p><input type="checkbox"/>其他_____</p>	<p>3.故事的主要角色有哪些？</p> <p><input type="checkbox"/>蒼蠅 <input type="checkbox"/>蜘蛛</p> <p><input type="checkbox"/>昆蟲鬼魂</p> <p><input type="checkbox"/>其他_____</p>
<p>8.如果我是蒼蠅小姐，我會對蜘蛛先生的邀請和讚美，做什麼回答？</p> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>	<p>9.看完這個故事，想一想，當陌生人對我說甜言蜜語時，你會_____</p> <p>因為_____</p> <hr/> <hr/>	<p>4.蜘蛛先生如何吸引蒼蠅小姐到家裡？</p> <p><input type="checkbox"/> 曲折的樓梯</p> <p><input type="checkbox"/> 舒服的小床</p> <p><input type="checkbox"/> 充滿食物的食品室</p> <p><input type="checkbox"/>有鏡子可以照自己</p> <p><input type="checkbox"/>其他_____</p>
<p>7.當蒼蠅小姐進到蜘蛛先生的屋子裡面去，結果如何？</p> <hr/> <hr/> <hr/>	<p>6.蜘蛛先生後來為什麼會有把握蒼蠅小姐會回來呢？</p> <hr/> <hr/>	<p>5.為什麼蒼蠅小姐一開始會拒絕進去蜘蛛先生的家裡呢？</p> <hr/> <hr/>

附錄：評量標準與評分指引

學習目標		透過提問，連結故事背景與個人生活經驗。				
學習表現		用通順的句子完成九宮格學習單。				
評量標準						
主題		A 優秀	B 良好	C 基礎	D 不足	E 落後
親切陌生人	表現描述	能完整且用通順的句子回答問題。	能大部分完整且用通順的句子回答問題。	僅能少部分且用大致通順的句子回答問題。	僅能少部分且未能以通順句子回答問題。	未達D級
	評分指引	符合下列兩項條件： <input type="checkbox"/> 3 題勾選題全對 <input type="checkbox"/> 6 題簡答題能用完整、通順的句子答題。	符合下列兩項條件： <input type="checkbox"/> 2 題勾選題全對 <input type="checkbox"/> 5 題簡答題能用完整、稍微有瑕疵的句子答題。	符合下列兩項條件： <input type="checkbox"/> 完成勾選題 <input type="checkbox"/> 3 題簡答題能用完整、稍微有瑕疵的句子答題。	符合下列兩項條件： <input type="checkbox"/> 完成勾選題 <input type="checkbox"/> 完成 3 題簡答題。	未達D級
	評量工具	九宮格學習單(附錄二)				
	分數轉換	95-100	90-94	85-89	80-84	79 以下

分數轉換：可由授課教師達成共識轉化自訂(級距可調整)。