

高雄市三民區正興國小校訂課程

「愛閱正興」教學計畫(四上)

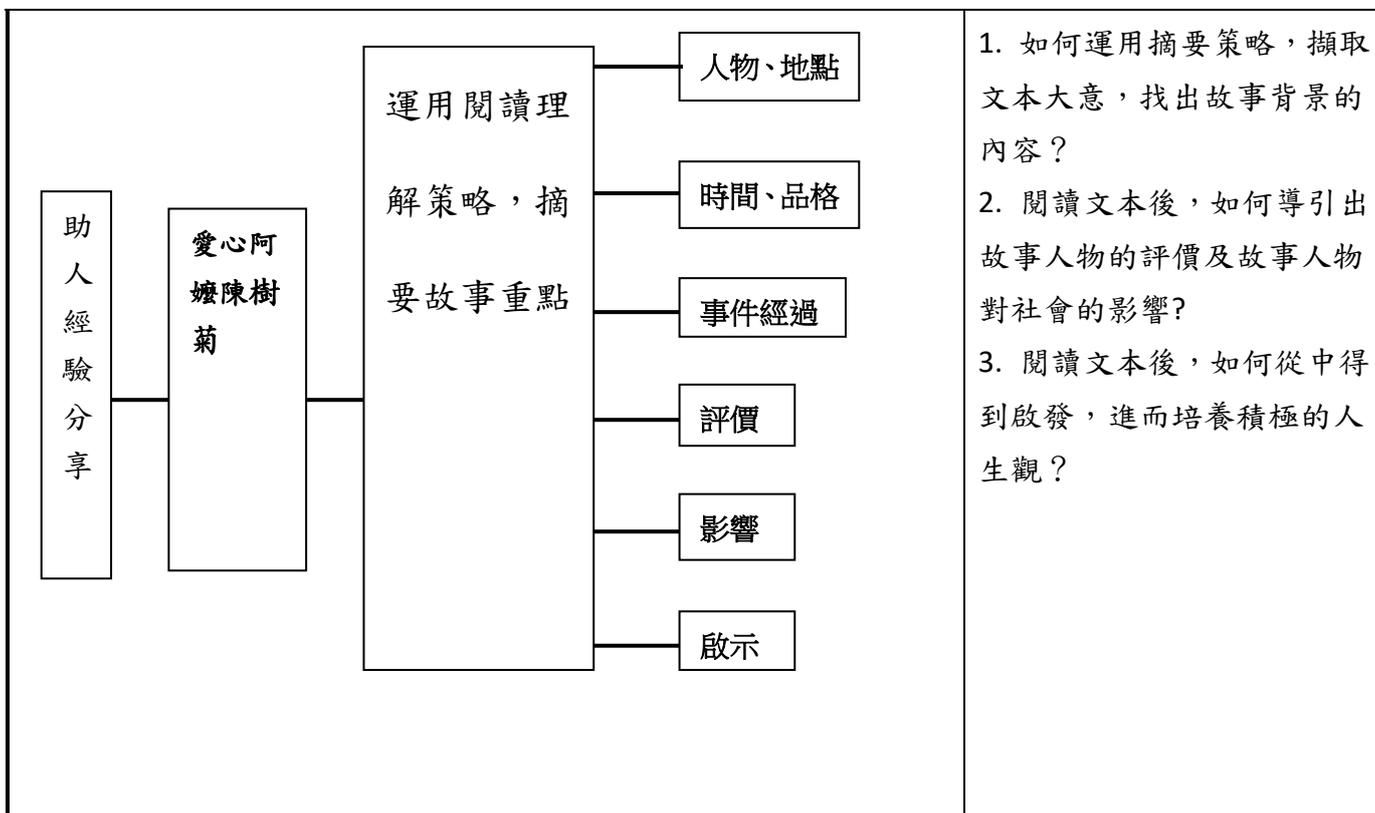
【第一單元】愛心阿嬤陳樹菊

一、設計理念

透過課程認識及瞭解陳樹菊的人生歷程，她從小便遭遇了常人難以忍受的坎坷，但並不因此怨天尤人，憑藉著堅定執著的信念，持續而低調地捐贈了近千萬元給慈善機關，更帶動社會不因善小而不為的風氣。藉此喚起學生對助人價值的重視，並進而實踐，善用自身長處積極去幫助周遭需要幫忙的人。

二、教學設計(一)：愛心阿嬤陳樹菊

實施年級	四年級	設計者	四年級教學團隊
跨領域/科目	彈性(國語、綜合)	總節數	6節
總綱核心素養： C1 道德實踐與公民意識 (E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。)			
領綱核心素養： 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 綜-E-C1 關懷生態環境與周遭人事物，體驗服務歷程與樂趣，理解並遵守道德規範，培養公民意識。			
學習重點	學習表現	國語 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 綜合 2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。 3b-II-1 參與學校或社區服務學習，並分享心得。	
	學習內容	國語 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 綜合 Bb-II-2 關懷團隊成員的行動。 Cb-II-2 服務行動的參與與分享。	
概念架構			導引問題



學習目標

1. 運用適合學習階段的摘要策略，擷取篇章的大意、找出主旨與結構。
2. 運用預測、推論、提問等策略，增進對故事文本的理解。
3. 參與學校或社區服務學習，並分享服務行動的心得。

融入之議題 <small>(學生確實有所探討的議題才列入)</small>	實質內涵	<ul style="list-style-type: none"> ● 品德教育 <ul style="list-style-type: none"> 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E6 同理分享。 品 E7 知行合一。 ● 閱讀素養教育 <ul style="list-style-type: none"> 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。
	所融入之單元	<ul style="list-style-type: none"> ● 品德教育:第 1、2、3、4、5 節。
學習資源	<ol style="list-style-type: none"> 1. 愛心阿嬤陳樹菊，人類文化出版社。 2. 「畢生勤苦賣菜 陳樹菊捐千萬助童」影片。(影片來源：公視 PTS 台灣，網址：https://www.youtube.com/watch?v=iV4n9ECP-C0) 「吳寶春 英雄不怕出身低」影片。(影片來源：華視頻道【華視新聞雜誌】，網址：https://www.youtube.com/watch?v=5FuvHMDV8M8) 「林義傑 先學會放棄失敗 才能體會成功」影片。(影片來源：：104 資訊科技集團 (104 人力銀行)，網址：https://www.youtube.com/watch?v=LVL8YvzIPgo&t=125s) 3. 「九宮格傳記要點」學習單、「助人為快樂之本」學習單 	

學習單元活動設計

學習活動流程	時間	備註
--------	----	----

6. 評價	傳記要點	2. 何地					
5. 何事	4. 品格	3. 何時					
第二節			<p style="text-align: center;">壹、教學前準備</p> <p>1. 《愛心阿嬤陳樹菊》傳記、學習單（附件 1）</p> <p>2. 晨光時間全班已共讀完第三章 上天的考驗、第四章 錢，留給需要的人</p> <p style="text-align: center;">貳、正式教學</p>	<p>【準備活動】</p> <p>1. 引起動機— 引導學生分享，第三章和第四章的故事內容中，有哪些情節是令你印象深刻的？為什麼？</p>	<p>【發展活動】</p> <p>一、教師公布題綱，請各組針對內容進行討論。</p> <p>二、提問內容：</p>	<p>(1) 弟弟和爸爸於何年相繼過世，讓陳樹菊哀慟不已，於是立下了捐款助人的心願？</p> <p>(2) 陳樹菊捐款給台東仁愛國小蓋圖書館，讓小朋友有舒適的閱讀空間。想一想，你喜歡去圖書館嗎？圖書館對你而言是個什麼樣的地方？</p> <p>(3) 陳樹菊答應捐款給阿尼色弗兒童之家，即使金額不足，也要借錢捐款，為的是信守承諾。你也有履行承諾的經驗嗎？結果如何？</p> <p>(4) 綜合上述，你認為陳樹菊是什麼樣的人？請從下列選項，選出哪些品格符合陳樹菊。</p> <p>(浮躁、富同情心、被動、堅持、友善)</p> <p>三、這一節要介紹的傳記要點為第三項:何時、第四項:品格，教師引導學生結合上述提問，完成兩個項目內容的填寫。</p>	<p>教材： 「愛心阿嬤陳樹菊」每生一本書 評量:口試</p> <p style="text-align: center;">發表與分享</p>

<p>【綜合活動】 小朋友將課堂討論的結果填寫於九宮格學習單的何時、品格。</p> <table border="1" data-bbox="181 304 1051 779"> <tr> <td>7. 影響</td> <td>8. 啟示</td> <td>1. 何人</td> </tr> <tr> <td>6. 評價</td> <td>傳記要點</td> <td>2. 何地</td> </tr> <tr> <td>5. 何事</td> <td>4. 品格</td> <td>3. 何時</td> </tr> </table>	7. 影響	8. 啟示	1. 何人	6. 評價	傳記要點	2. 何地	5. 何事	4. 品格	3. 何時	5 分	<p>教材： 一組一張九宮格學習單。</p> <p>實作評量</p>
7. 影響	8. 啟示	1. 何人									
6. 評價	傳記要點	2. 何地									
5. 何事	4. 品格	3. 何時									
<p>第三節</p> <p style="text-align: center;">壹、教學前準備</p> <p>1. 《愛心阿嬤陳樹菊》傳記、學習單（附件 1） 2. 晨光時間全班已共讀完第五章 揚名國際、第六章 為捐錢助人</p> <p style="text-align: center;">貳、正式教學</p> <p>【準備活動】</p> <p>1. 引起動機— 引導學生分享，第五章和第六章的故事內容中，有哪些情節是令你印象深刻的？為什麼？</p> <p>【發展活動】</p> <p>一、教師公布題綱，請各組針對內容進行討論。</p> <p>二、提問內容：</p> <p>(1) <u>陳樹菊</u>因多年來的助人善舉，分別獲得哪兩個獎項？ (2) 為了家人和助人，<u>陳樹菊</u>再辛苦也不放棄。你曾經為了什麼事情付出過最大的努力？結果如何？ (3) <u>陳樹菊</u>省吃儉用，存錢捐款。你認為平常生活中還有哪些錢可以省下來？你打算怎麼實踐儲蓄的美德？</p> <p>三、</p> <p>(1) 教師引導學生依故事情節發展，摘要大意。 年僅十三歲的<u>陳樹菊</u>，遭逢母親難產驟逝，快樂童年不再，從此一肩挑起照顧家庭的重擔，幫忙父親賣菜以維持家計，還要料理家務及幫忙照顧的弟妹。面對無常的人生境遇和考驗，她不向惡劣環境低頭，反而更堅定捐款助人的信念，後來，<u>陳樹菊</u>的善行被公開，讓大家深受震撼與感動，還受到國際的肯定及表揚。</p>	<p>5 分</p> <p>15 分</p> <p>10 分</p>	<p>教材： 「愛心阿嬤陳樹菊」每生一本書 評量：口試</p> <p>發表與分享</p> <p>專注聆聽</p>									

<p>第六節</p> <p style="text-align: center;">壹、教學前準備</p> <p>學習單（附件 2）</p> <p style="text-align: center;">貳、正式教學</p> <p>【準備活動】 引起動機— 複習並簡述九宮格傳記要點的內容。</p> <p>【發展活動】 一、全班分享與交流學習單的內容。 二、教師說明學習單票選規則如下：美編、字體、結構、內容完整性。 三、全班進行票選，選出前三名最佳的「助人小天使」，並為他們鼓掌，給予讚賞。</p> <p>【綜合活動】</p> <p>教師總結： 助人應內化為生活習慣，從家庭教育做起、學校教育予以加強，在社會中深耕落實，且幫助別人是為了替他人解決困難，而不是當作是成名或受人讚揚的工具；同時，助人前要衡量自身能力條件，不可太過，以免造成自身困擾。</p>	<p>5 分</p> <p>25 分</p> <p>10 分</p>	<p>教材： 一人一張助人學習單</p> <p>專注聆聽</p> <p>發表與分享</p>
--	------------------------------------	---

九宮格傳記要點

四年__班__號 姓名:_____

人物傳記往往因為描寫主角獨特的生命體驗和對時代的影響，而帶來教育意義和借鑑作用，請你也試著分析傳記人物的生平，了解他的精神，依傳記要點—人物、時間、地點、事件經過、人物品格、評價、影響、啟示來歸納整理，並完成下面的表格。

☆小組成員：_____

7. 影響	8. 啟示	1. 何人
6. 評價	<u>傳記要點</u>	2. 何地
5. 何事	4. 品格	3. 何時

助人為快樂之本

四年__班__號 姓名:_____

閱讀完《愛心阿嬤陳樹菊》這本書後，相信大家收穫滿滿，陳樹菊的世界只是一個小菜攤，卻已改寫我們對助人的看法。有時候一個貼心的行為就是「助人」的表現。如果每個人都能發揮愛心，對需要幫助的人，伸出友誼的手，那麼世界將變得更加美好。

你可以試著觀察，找出自己為班上的同學做了哪些事情？並寫出你的感受。而班上的同學為你服務了那些事情？請寫下來並說出你的感謝。

◎請畫下來並做簡單的說明



Blank space for drawing and simple explanation.

💡 是否曾經遇到別人向你求助的時候？我為他做的事情是：

♡ 我的心情感受：

Blank space for writing.

💡 是誰幫助了你呢？我要謝謝他：

♡ 我想要告訴他：

附件三 評量標準與評分指引

學習目標		運用預測、推論、提問等策略，擷取篇章的大意、找出主旨與結構，以增進對故事文本的理解。				
學習表現		能閱讀人物傳記運用九宮格傳記要點整理文本內容大意。				
評量標準						
主題	表現描述	A 優秀	B 良好	C 基礎	D 不足	E 落後
傳記要點分析		能完整而正確無誤的回答題綱。	能完整、清楚的回答題綱。	能回答明顯、簡易或局部訊息。	僅能 <u>有限</u> 回答部分提綱。	未達D級
評分指引		能在傳記要點表格中提出文本主要內容，並 <u>利用文本內容進行分析</u> 。	能在傳記要點表格中提出文本主要內容，並 <u>用自己的話清楚說明</u> 。	能在傳記要點表格中提出 <u>文本內容</u> ，並 <u>簡單說明</u> 。	僅能在傳記要點表格中 <u>提出關鍵詞</u> ，但 <u>無法說明</u> 。	未達D級
評量工具	九宮格傳記要點表格					
分數轉換		95-100	90-94	85-89	80-84	79 以下

分數轉換：可由授課教師達成共識轉化自訂(級距可調整)。

高雄市三民區正興國小校訂課程

「愛閱正興」教學計畫(四上)

【第二單元】追夢，我的世界宇宙大

一、設計理念

為打破一般社會大眾對於女性職業選擇的刻板印象，透過課程認識女科技人，並瞭解她們的成長經歷、克服困難和目前的成就。鼓勵學生要勇於挑戰刻板印象，努力追求所愛。

二、教學設計(二)：追夢，我的世界宇宙大

實施年級	四年級		設計者	四年級教學團隊
跨領域/科目	彈性（國語、綜合）		總節數	2 節
總綱核心素養： E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。 領綱核心素養： 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 綜-E-A1 認識個人特質，初探生涯發展，覺察生命變化歷程，激發潛能，促進身心健全發展。				
學習重點	學習表現	國語 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 綜合 1c-II-1 覺察工作的意義與重要性。		
	學習內容	國語 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 綜合 Ac-II-3 各行業對社會的貢獻。		
概念架構			導引問題	
			<ol style="list-style-type: none"> 1.選擇職業的影響因素是什麼？ 2.如何面對在求學或從事職業的過程中曾有過哪些質疑的聲音、想法？ 3.各個人物堅持理想、堅守職業崗位的理念是什麼？ 4.對於自己未來職業的想像為何？ 5.如何運用 5W1H3F 的表格整理文本？ 	
學習目標				
<ol style="list-style-type: none"> 1. 運用 5W1H3F 的摘要策略，擷取篇章的大意、主旨與簡單結構。 2. 覺察各行業對社會的意義、貢獻與重要性，並想像自己的未來職業。 				

融入之議題 <small>(學生確實有所探討的議題才列入)</small>	實質內涵	<ul style="list-style-type: none"> ● 性別平等教育 性 E8 瞭解不同性別者的成就與貢獻。 ● 生涯規劃教育 涯 E9 認識不同類型工作/教育環境。 ● 閱讀素養教育 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。
	所融入之單元	<ul style="list-style-type: none"> ● 性別平等教育:第 1、2 節。 ● 生涯規劃教育:第 2 節。
學習資源	1. 追夢，我的世界宇宙大，吳嘉麗總策劃，女書文化事業出版社。 2. 「昆蟲擾西的過動人生」影片。(影片來源：昆蟲擾西吳沁婕 Youtube 頻道，網址： https://www.youtube.com/watch?v=tBEkVkJTYSrE) 3. 「追夢，我的世界宇宙大」學習單	

學習單元活動設計		
學習活動流程	時間	備註
第一節		
壹、教學前準備		
【準備活動】 1. 全班共同觀看吳沁潔的影片--昆蟲擾西的過動人生。	10 分	教材： 「昆蟲擾西的過動人生」影片 評量:口試
貳、正式教學		
【發展活動】 1. 討論一個人物介紹應該包含哪些要點？ 2. 全班共同討論運用 5W1H3F 分析法表格來認識人物，老師帶領全班一起討論後，將表格完成。	5 分 20 分	教材： 5W1H 和 3F 表格、「追夢，我的世界宇宙大」 每生一本 書。
【綜合活動】 發下每生一本「追夢，我的世界宇宙大」，請學生閱讀並找出最喜歡的人物，並簡單說明原因。	5 分	
第二節		
壹、教學前準備		
【準備活動】 1. 調查學生喜歡的人物，一人可選擇 2 位人物。 2. 將學生依喜歡的人物分為三人一組。	5 分	教材： 一組一張學習單。 評量： 實作、 學生互評
【發展活動】 分組討論並完成 5W1H3F 分析法表格。	25 分	
【綜合活動】 1. 將學生的表格張貼發表，請其他學生討論內容是否需要修正。 2. 完成學習單互評部分。	5 分 5 分	

「追夢，我的世界宇宙大」

💡 主題報告：_____

👍 報告成員：_____

【我看見】 閱讀理解 客觀 事實 Fact Objective	人 Who	
	時 When	
	地 Where	
	事物 What	
	為何 Why	
	如何 (經過/結果) How	
【我覺得】 讀者回應 主觀 意見 Reflective Interpretive Decisional	感受 Feeling	
	發現/影響 Finding	
	希望/將來 (做法/建議) Future	

* 小組互評與想要告訴他們的話

組員：	評分：☆☆☆☆☆	想說的話：
組員：	評分：☆☆☆☆☆	想說的話：

附錄：評量標準與評分指引

學習目標	能完成 5W1H3F 分析法表格並向組員說明。					
學習表現	能閱讀文章運用 5W1H3F 分析法整理文本主旨大意。					
評量標準						
主題		A 優秀	B 良好	C 基礎	D 不足	E 落後
5W1H3F 的分析法	表現描述	能整合 <u>繁複或整體</u> 訊息，指出主旨大意與 <u>隱含文意</u> 。	能整合 <u>明顯、簡易或局部</u> 訊息，指出主旨大意。	能 <u>擷取</u> 明顯、簡易或局部訊息，指出主旨大意。	僅能 <u>有限</u> 擷取局部訊息，指出主旨大意。	未達 D 級
評分指引		能在分析法表格中提出文本主要內容，並 <u>利用文本內容進行解釋</u> 。	能在分析法表格中提出文本主要內容，並 <u>用自己的話大致合理解釋</u> 。	能在分析法表格中提出 <u>主要內容</u> ，並 <u>簡單解釋</u> 。	僅能在分析法表格中 <u>提出關鍵詞</u> ，但 <u>無法解釋</u> 。	未達 D 級
評量工具	5W1H3F 分析法表格					
分數轉換		95-100	90-94	85-89	80-84	79 以下

分數轉換：可由授課教師達成共識轉化自訂(級距可調整)。

高雄市三民區正興國小校訂課程

「愛閱正興」教學計畫(四上)

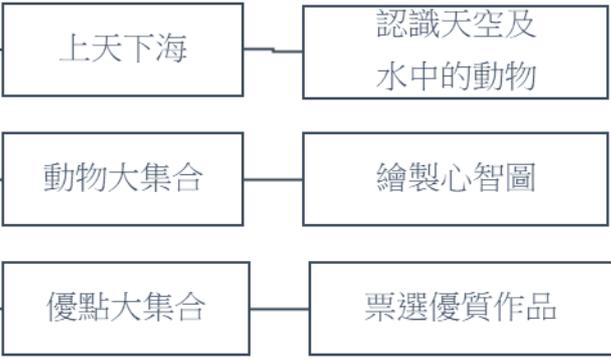
【第三單元】有怪癖的動物超棒的!圖鑑

一、設計理念

這本《有怪癖的動物超棒的!圖鑑》是一本徹底讓不愛科學的學生愛上的動物行為專書。透過本課程心智圖的創作分類與分享，提高學生學習圖鑑的知識性與趣味性。

二、教學設計(三)：有怪癖的動物超棒的!圖鑑

實施年級	四年級	設計者	四年級教學團隊
跨領域/科目	彈性(國語、自然)	總節數	3節
<p>總綱核心素養： E-A2 具備探問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-C2 具備友善的人際情懷及與他人建立良好的互動關係，並發展與人溝通協調、包容異己、社會參與及服務等團隊合作的素養。</p> <p>領綱核心素養： ◎國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 ◎國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 ◎自-E-A2 能運用好奇心及想像能力，從觀察、閱讀、思考所得的資訊或數據中，提出適合科學探究的問題或解釋資料，並能依據已知的科學知識、科學概念及探索科學的方法去想像可能發生的事情，以及理解科學事實會有不同的論點、證據或解釋方式。 ◎自-E-C2 透過探索科學的合作學習，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相處的能力。</p>			
學習重點	學習表現	<p>國語： 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>自然： pa-II-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。 pc-II-1 能專注聆聽同學報告，提出疑問或意見。並能對探究方法、過程或結果，進行檢討。</p>	
	學習內容	<p>國語： Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Be-II-3 在學習應用方面，以心得報告的寫作方法為主。</p> <p>自然： INb-II-4 生物體的構造與功能是互相配合的。 INb-II-7 動植物體的外部形態和內部構造，與其生長、行為、繁衍後代和適應環境有關。</p>	
		概念架構	導引問題

有怪癖的動物超棒的！圖鑑		<ol style="list-style-type: none"> 1.圖鑑是甚麼?如何利用圖鑑找到需要的資料? 2.如何將圖鑑中各單元的重點資料,轉化為心智圖? 3.這本圖鑑的特殊性為何?優良心智圖的描製方式有哪些?
學習目標		
<ol style="list-style-type: none"> 1. 透過本圖鑑,啟發學生對動物科學的興趣。 2. 能利用心智圖製作,擷取圖鑑中的知識性。 3. 學習團隊合作完成任務 		
融入之議題 <small>(學生確實有所探討的議題才列入)</small>	實質內涵	<ul style="list-style-type: none"> ● 閱讀素養教育 閱E6 發展向文本提問的能力。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。
	所融入之單元	<ul style="list-style-type: none"> ● 閱讀生命教育:第 1、2 節。
學習資源	<ol style="list-style-type: none"> 1.有怪癖的動物超棒的！圖鑑沼笠航著，遠流出版社。2019 年 2.心智圖學習單 	

學習單元活動設計		
學習活動流程	時間	備註
第一節		
壹、教學前準備		
共讀書、投影機		
貳、正式教學		
【準備活動】		
<ol style="list-style-type: none"> 1. 教師展示飛禽類動物照片。 2. 曾看過照片中哪些動物?它們的名稱是? 	5 分	《有怪癖的動物超棒的!圖鑑》每生一本書
【發展活動】		
<ol style="list-style-type: none"> 1. 教師導讀共讀書前言及目錄。 2. 全班共讀《有怪癖的動物超棒的!圖鑑圖鑑》-天空的動物、水中的動物。 3. 發表自己最喜歡天空及水中動物各一種?為什麼? 	5 分 15 分 10 分	專注聆聽 發表
【綜合活動】		
<ol style="list-style-type: none"> 1. 課後閱讀相關書籍,準備「好想放在書中的遺珠」天空、水中的動物各 	5 分	專注聆聽

<p>一種，下一節課分享。</p> <p>2. 回家閱讀第 3、4、5 章節。</p>		
<p>第二節</p> <p style="text-align: center;">壹、教學前準備</p> <p>共讀書、投影機、學習單</p> <p style="text-align: center;">貳、正式教學</p> <p>【準備活動】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師展示身邊的、可怕的動物及奇怪的蟲蟲照片數張。 2. 它們的名稱是？ 3. 請學生分享「好想放在書中的遺珠」天空、水中的動物。 <p>【發展活動】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 討論與分享： <ol style="list-style-type: none"> (1) 在「身邊的動物」單元中的介紹中，最讓你印象最深的是哪一個部分？ (2) 在「可怕的動物」單元中的介紹中，最讓你印象最深的是哪一個部分？ (3) 在「奇怪的蟲蟲」單元中的介紹中，最讓你印象最深的是哪一個部分？ 2. 教師說明心智圖製作的原則與方法。 3. 選出各單元中印象最深的 3 種動物，繪製在心智圖中。 4. 各單元留置一支回家填寫「好想放在書中的遺珠」。 5. 學生完成第一層及第二層心智圖。 <p>【綜合活動】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 課後閱讀相關書籍，完成心智圖第 3~5 章的「好想放在書中的遺珠」。 2. 回家完成心智圖表及美編。 	<p>6 分</p> <p>30 分</p> <p>4 分</p>	<p>發表與聆聽</p> <p>發表與聆聽</p> <p>分組實作 心智圖學習單</p>
<p>第三節</p> <p style="text-align: center;">壹、教學前準備</p> <p>共讀書、學習單</p> <p style="text-align: center;">貳、正式教學</p> <p>【準備活動】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師展示學生作品。 2. 賞析作品優點並給予讚美與鼓勵。 <p>【發展活動】</p>	<p>5 分</p> <p>25 分</p>	<p>作品展示</p> <p>作品分享 表達與溝通 專注聆聽</p>

<p>1. 上台分享：</p> <p>(1) 發表自己最喜歡哪一個章節?原因?</p> <p>(2) 分享每個單元中，選擇「好想放在書中的遺珠」的動物種類及原因。</p> <p>2. 討論：</p> <p>(1) 本圖鑑與其他一般圖鑑的相同處：</p> <p>(2) 討論本圖鑑與其他一般圖鑑的相異處</p> <p>(3) 討論本圖鑑獲得日本 Amazon 暢銷榜、新書榜、人氣榜第一名的原因為何?</p> <p>【綜合活動】</p> <p>1. 票選最佳心智圖學習單。</p> <p>2. 老師給予獎勵並張貼學習單供學生欣賞。</p>	<p>10 分</p>	<p>表達與溝通</p> <p>評鑑與賞析 遵守投票規則</p>
---	-------------	--------------------------------------

附錄：評量標準與評分指引

學習目標		能利用心智圖的製作整合圖鑑內容。				
學習表現		能完成圖鑑心智圖。				
評量標準						
主題	表現描述	A 優秀	B 良好	C 基礎	D 不足	E 落後
學習單		心智圖內容豐富詳細完整	心智圖內容完整通順	心智圖內容能擷取大部分正確答案	心智圖不完整，僅能寫出關鍵字詞	未達D級
評分指引		心智圖有創意，能整合訊息後詳細製作，達到90%的內容。	心智圖製作內容達到80%的完整	心智圖製作內容達到70%的完整	心智圖製作內容達到60%的完整	未達D級
評量工具	心智圖學習單					
分數轉換		95-100	90-94	85-89	80-84	79 以下

分數轉換：可由授課教師達成共識轉化自訂(級距可調整)。

高雄市三民區正興國小校訂課程

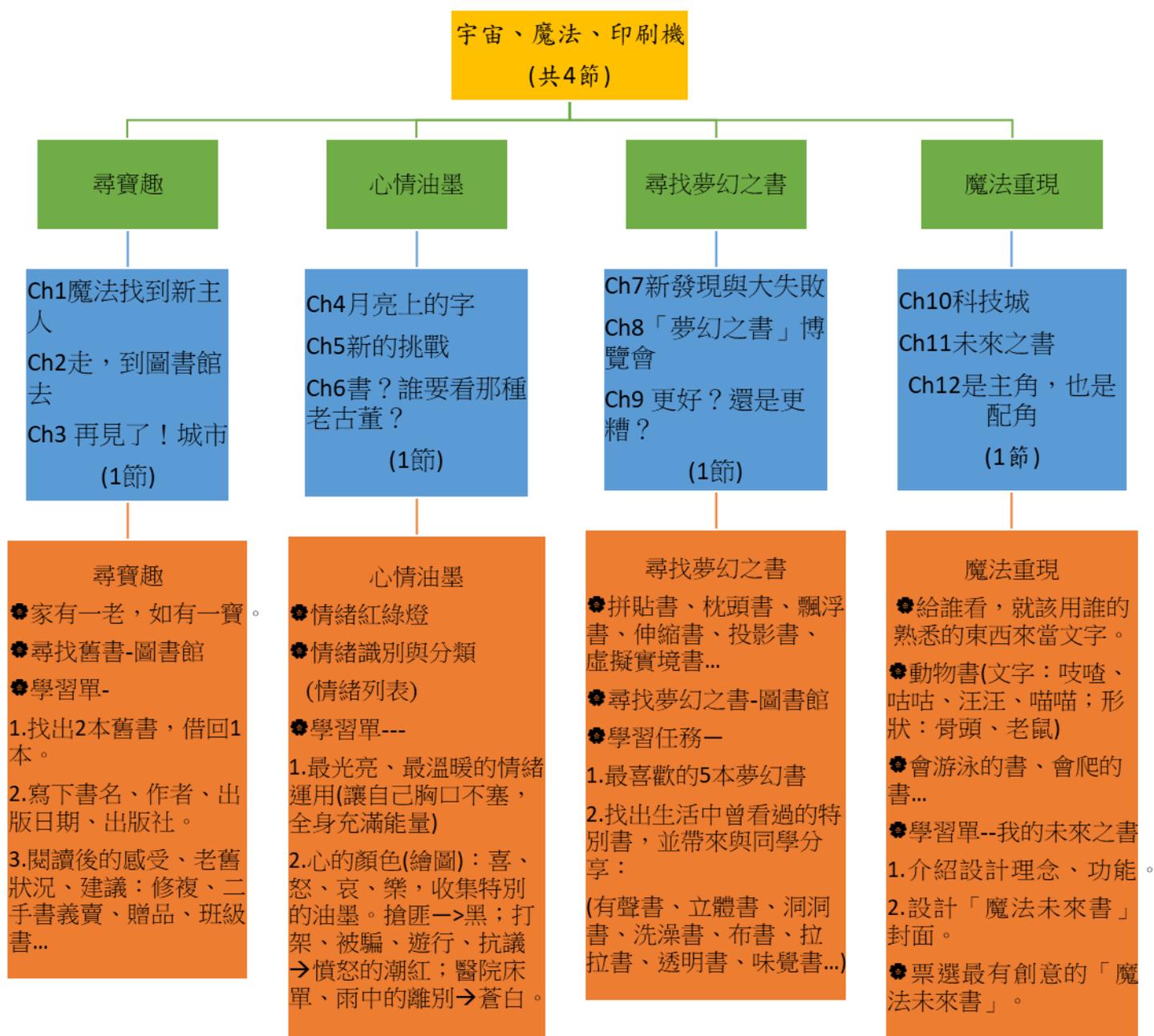
「愛閱正興」教學計畫 (四上)

【第四單元】宇宙、魔法、印刷機

一、設計理念

閱讀素養乃決定國家競爭力之首要條件，也是語文教育改革的重要指標，未來語文教育的趨勢，逐漸趨向培養公民多元的閱讀素養，以厚植學習的根基。因此培養學生成為有閱讀素養的讀者，是為本校的重要教學目標之一。

本單元結合國語與綜合領域，期望讓學生能運用預測、推論、提問等策略，掌握文章的意義與主要概念，並感受文意之美。並透過閱讀文本能積極主動反思、批判文本的內容，辨識情緒的變化，並運用正向的創意思考，解決生活問題。在學習過程中能與他人分組合作並尊重他人感受。



二、教學設計(四)：宇宙、魔法、印刷機

實施年級	四年級	設計者	四年級團隊
跨領域/科目	語文/綜合	總節數	4 節
<p>總綱核心素養： E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。</p> <p>領綱核心素養： ◎語文： 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>◎綜合： 綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。 綜-E-B1 覺察自己的人際溝通方式，學習合宜的互動與溝通技巧，培養同理心，並應用於日常生活。</p>			
學習重點	學習表現	<p>語文： 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 綜合： 1d-II-1 覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。 2d-II-2 分享自己運用創意解決生活問題的經驗與觀察。</p>	
	學習內容	<p>語文： Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 綜合： Ad-II-1 情緒的辨識與調適。 Bd-II-2 生活美感的體察與感知。</p>	
概念架構		導引問題	
		<ol style="list-style-type: none"> 1. 我們如何能發現「舊書」的價值呢？藉由舊書尋寶，能讓我們學習什麼？ 2. 如何藉由代表喜、怒、哀、樂的油墨，認識並了解人們情緒的感受？ 3. 圖書館是個閱讀的寶庫，如何發掘它所珍藏的「特別書」，並尋找出自己的夢幻之書？ 4. 如何學習選擇適用的材料，發揮實作之創意來設計未來書呢？ 	
學習目標			

<p>一、「家有一老，如有一寶」，老舊的物品，它代表著知識、回憶、情感，找回與舊書的故事，下節課與同學分享。</p> <p>二、請學生利用課餘及回家時間完成學習單。</p>	5分	專注聆聽
<p>第二節</p> <p style="text-align: center;">壹、教學前準備</p> <p>一、《宇宙、魔法、印刷機》讀本、學習單</p> <p>二、學生預先閱讀第四~七章。</p> <p style="text-align: center;">貳、正式教學</p> <p>【準備活動】</p> <p>引起動機—請學生分享「尋寶趣」學習單。</p> <p>【發展活動】</p> <p>一、教師簡介第四~六章內容，</p> <p>二、教師引導學習單提問內容：</p> <p>(一) 印刷機從被遺忘到被邀請再度回到地球時，這個過程中，它的情緒起伏如何？</p> <p>(二) 最後，「它選擇了其中最光亮、最溫暖的一種情緒」，你認為是什麼情緒？從情緒列表中，找出你認為最光亮、最溫暖的情緒，並記錄下來。</p> <p>(三) 印刷機認為「最舊就是最新」，「最根本、最鮮活的油墨，一定能印出最好看的書」，它找到全新的印刷油墨是哪些？(喜、怒、哀、樂)。</p> <p>(四) 請收集一種油墨，並利用適合的色彩畫出它所代表的心情狀態。</p> <p>【綜合活動】</p> <p>一、協助學生利用色彩、情境認識自己的情緒狀態。</p> <p>二、請學生利用課餘及回家時間完成學習單。</p>	<p>5分</p> <p>30分</p> <p>5分</p>	<p>發表與分享 專注聆聽</p> <p>專注聆聽</p> <p>發表與分享</p> <p>實作評量</p> <p>專注聆聽</p>

<p>第三節</p> <p style="text-align: center;">壹、教學前準備</p> <p>一、《宇宙、魔法、印刷機》讀本。 二、學生預先閱讀第七~九章。 三、請學生帶家中特別的書。(洞洞書、洗澡書、布書…)</p> <p style="text-align: center;">貳、正式教學</p> <p>【準備活動】 引起動機—師生分享「心情油墨」學習單並展示優良作品。</p> <p>【發展活動】 一、教師簡介第七~九章內容。 二、文中「夢幻之書博覽會」中，出現了哪些書？ 三、這些書中，你最喜歡的是哪些？為什麼？ 四、展示一下你所帶來的「特別書」，並說明它的使用方式。 五、圖書館是個閱讀的寶庫，它也有「特別書」嗎？請把它們找出來。</p> <p>【綜合活動】 一、各組分享並展示成果。 二、書的型態多樣化，不論型態為何，均是增添閱讀的樂趣與吸引力。</p>	<p>5 分</p> <p>25 分</p> <p>10 分</p>	<p>發表與分享</p> <p>專注聆聽 發表與分享</p> <p>分組合作</p> <p>專注聆聽 發表與分享</p>
<p>第四節</p> <p style="text-align: center;">壹、教學前準備</p> <p>一、《宇宙、魔法、印刷機》讀本、學習單 二、學生預先閱讀第十~十二章。</p> <p style="text-align: center;">貳、正式教學</p> <p>【準備活動】 引起動機—請學生接力介紹第十~十二章內容。</p> <p>【發展活動】 一、文中的印刷機認為「給誰看，就該用誰的熟悉的東西來當文字」。它設計了哪些特別的書給哪些動物呢？ 二、請學生模仿各種動物叫聲，汪汪、咕咕、吱吱喳喳…，並以該叫聲互相交談、溝通。 三、除了動物之外，它還設計了哪些書給誰看呢？ 四、分組設計一本「未來之書」，寫下設計這本書的想法和使用的方式，並畫下它的封面。</p>	<p>5 分</p> <p>25 分</p>	<p>專注聆聽 發表與分享</p> <p>發表與分享</p> <p>分組合作 實作評量</p>

<p>【綜合活動】</p> <p>一、 展示各組成果，並分享設計想法，說明使用方式或功能。</p> <p>二、 票選最有創意的魔法「未來之書」。</p>	10 分	發表與分享 實作評量 他評與互評
---	------	------------------------

附件四：評量標準與評分指引

學習目標		將自己對生活美感的感知，透過創意實作解決生活問題。				
學習表現		能分享自己運用創意解決生活問題的經驗與觀察。				
評量標準						
主題		A 優秀	B 良好	C 基礎	D 不足	E 落後
魔法重現	表現描述	能透過閱讀理解文本， 正確 摘要出大意，並能發揮創意，創作未來書。	能透過閱讀理解文本，摘要出大意，並能發揮創意，創作未來書。	能透過閱讀理解文本， 大致 摘要出大意，並能發揮創意，創作未來書。	能在協助下 ，能透過閱讀理解文本，摘要出大意，並能發揮創意，創作未來書。	未達D級
	評分指引	能 流暢，完整 正確摘要出各主題大意，能，並 具創意的 完成魔法未來之書的創作。	能正確摘要出各主題大意，能，並完成魔法未來之書的創作。	能 大致 摘要出各主題大意，能，並完成魔法未來之書的創作。	能在協助下 ，摘要出各主題大意，能並完成魔法未來之書的創作。	未達D級
	評量工具	學習單				
	分數轉換	95-100	90-94	85-89	80-84	79 以下

分數轉換：可由授課教師達成共識轉化自訂(級距可調整)。