

# 高雄市三民區正興國小校訂課程

## 「愛閱正興」教學計畫

(二上教案)

### 一、教學設計理念說明

1. 扎根多樣化的閱讀體驗，豐富閱讀情境，進而提升學生閱讀能力。
2. 培養閱讀習慣，使其融入學生生活中，奠定終身學習的基礎能力。
3. 培養學生有效利用圖書館各種設施提昇學生借閱圖書的次數與閱讀內涵的品質，建立閱讀的興趣與習慣。
4. 推廣課文本位的閱讀理解策略，發展有層次的提問與評量，培養深層理解與思考的能力。
5. 增進學生閱讀各種類型文本的深入理解能力與品質，啟發閱讀的動機與興趣，提升學生各領域學習興趣與成效。

### 二、教學活動設計

#### 教學活動設計(一)

領域名稱 (統整領域)	彈性課程	設計者	二年級教學團隊
實施年級	二年級上學期	總節數	4 節
單元名稱	閱讀指導與主題書展		
設計依據			
核心素養			
總綱核心素養		領綱核心素養	
A1 身心素質與自我精進 (E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。) A2 系統思考與解決問題 (E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。)		國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。	
核心素養呼應說明			

具備身心健全發展的素質，擁有合宜的人性觀與自我觀，同時透過選擇、分析與運用新知，有效規劃生涯發展，探尋生命意義，並不斷自我精進，追求至善。

具備問題理解、思辨分析、推理批判的系統思考與後設思考素養，並能行動與反思，以有效處理及解決生活、生命問題。

能透過閱讀技巧的學習，更有效率的閱讀，經由主題書展，有系列的閱讀並統整主題。

<b>學習重點</b>	<b>學習表現</b>	5-I-8 認識圖書館(室)的功能。 5-I-9 喜愛閱讀，並樂於與他人分享閱讀心得。	<b>學習內容</b>	Ad-I-3 故事、童詩等。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。 Cb-I-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。 Cb-I-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里的關係。 Cc-I-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。
<b>教材資源來源</b>	1. 投影片：正興國小圖書館介紹（林慧文老師製作）			
<b>學習目標</b>				
1. 認識圖書館。 2. 學會有效使用圖書館。 3. 透過主題書展系統性的了解圖書並培養閱讀興趣。				

<b>教學活動設計</b>			
教學活動內容及實施方式	時間	教學資源	評量

<p><b>第一~四節</b> (每節各自獨立，分屬不同周次)</p> <p style="text-align: center;"><b>壹、教學前準備</b></p> <p>確認並掌握陳列之主題書。 主題書介紹(圖片或投影片或實體陳設) 圖書館介紹投影片。</p> <p style="text-align: center;"><b>貳、正式教學</b></p> <p><b>【準備活動】</b> 引起動機— 一、圖書館利用及資源介紹 二、教師依當期主題書展做介紹</p> <p><b>【發展活動】</b> 一、閱讀好時光：班級共讀或老師推薦、小朋友自主選書閱讀。</p> <p><b>【綜合活動】</b> 小朋友可依各自所閱讀的書籍，和同學、老師或圖書志工聊一聊書中的內容或閱讀後的感受。</p> <p>◎教師也可依每次不同主題書展需求，配合圖書館活動或做專書討論。</p>	<p>10分</p> <p>25分</p> <p>5分</p>	<p>主題書介紹之圖片或投影片</p>	<p>能用心聆聽並踴躍發言</p> <p>認真選讀。</p>
--	---------------------------------	---------------------	--------------------------------

## 教學活動設計(二)

<b>領域名稱</b> (統整領域)	彈性課程	<b>設計者</b>	二年級教學團隊
<b>實施年級</b>	二年級上學期	<b>總節數</b>	1節
<b>單元名稱</b>	<b>圖書館利用教育(認識書的結構、功能)</b>		
<b>設計依據</b>			
<b>核心素養</b>			
總綱核心素養		領綱核心素養	

<p>A1 身心素質與自我精進 (E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。)</p> <p>A2 系統思考與解決問題 (E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。)</p>	<p>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p> <p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p>
--	--

### 核心素養呼應說明

具備身心健全發展的素質，擁有合宜的人性觀與自我觀，同時透過選擇、分析與運用新知，有效規劃生涯發展，探尋生命意義，並不斷自我精進，追求至善。

具備問題理解、思辨分析、推理批判的系統思考與後設思考素養，並能行動與反思，以有效處理及解決生活、生命問題。

能透過閱讀技巧的學習，更有效率的閱讀，經由對圖書館書籍的認識，更有效的利用圖書館。

學習重點	學習表現	<p>5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。</p> <p>5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-I-8 認識圖書館(室)的功能。</p> <p>5-I-9 喜愛閱讀，並樂於與他人分享閱讀心得。</p>	學習內容	<p>Ad-I-1 自然段。</p> <p>Ad-I-2 篇章的大意。</p> <p>Ad-I-3 故事、童詩等。</p> <p>Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。</p> <p>◎Cb-I-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。</p> <p>Cb-I-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里的關係。</p> <p>◎Cc-I-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>
------	------	--	------	--

教材資源來源

1. 投影片：《認識書的結構》(林慧文老師自製)

### 學習目標

1. 認識並應用書的結構。
2. 認識並了解書的功能。

### 教學活動設計

教學活動內容及實施方式	時間	教學資源	評量
<p><b>第一節</b></p> <p><b>壹、教學前準備</b></p> <p>一、《認識書的結構》投影片。</p> <p><b>貳、正式教學</b></p>			



具備問題理解、思辨分析、推理批判的系統思考與後設思考素養，並能行動與反思，以有效處理及解決生活、生命問題。

以語文的學習內容為主軸，採提問法分析繪本中的重要元素，並融入生活領域的素養，讓學生思考內容主題，並使用語言、文字，表達出自己的想法。

<p><b>學習重點</b></p>	<p><b>學習表現</b></p> <p>語文</p> <p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。</p> <p>5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>5-I-5 認識簡易的記敘、抒情及應用文本的特徵。</p> <p>5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。</p> <p>6-I-1 根據表達需要，使用常用標點符號。</p> <p>6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。</p> <p>6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。</p> <p>6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。</p> <p>6-I-5 修改文句的錯誤。</p> <p>6-I-6 培養寫作的興趣。</p> <p>生活</p> <p>1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。</p> <p>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p>	<p><b>學習內容</b></p> <p>語文</p> <p>Ad-I-2 篇章的大意。</p> <p>Ad-I-3 故事、童詩等。</p> <p>生活</p> <p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。</p>
<p><b>議題融入</b></p>	<p><b>所融入之學習重點</b></p> <p>閱讀素養</p> <p>1. 以讀與想活動理解繪本的內容。</p> <p>寫作指導</p> <p>1. 寫作練習：由口述作文開始引導，著重學生興趣的培養；進而轉換成筆述作文，引導學生主動寫作，並與他人分享；最後培養學生能熟練筆述作文，樂於發表的寫作習慣。</p>	



<p><b>【準備活動】</b></p> <p>引起動機—</p> <p>一、引導學生回想上一節課所討論關於書的特性及作用有那些？</p> <p><b>【發展活動】</b></p> <p>一、寫作指導:請學生發揮創意書寫成一篇短詩。</p> <p><b>【綜合活動】</b></p> <p>一、分享短詩創作內容</p>	<p>5 分</p> <p>25 分</p> <p>10 分</p>	<p>學習單</p>	<p>能養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>能專心寫作並完成短詩創作</p> <p>能口頭分享並專心聆聽</p>
---	------------------------------------	------------	--

# 書是什麼東西？

年 班 座號： 姓名：

書是什麼東西？

書是\_\_\_\_\_

書是\_\_\_\_\_

書是\_\_\_\_\_

書是\_\_\_\_\_

書是\_\_\_\_\_

書是\_\_\_\_\_

這些都是書。

我\_\_\_\_\_

## 教學活動設計(四)

<b>領域名稱 (統整領域)</b>	彈性課程 (語文、生活)		<b>設計者</b>	二年級教學團隊
<b>實施年級</b>	二年級		<b>總節數</b>	4 節
<b>單元名稱</b>	我的媽媽真麻煩			
<b>設計依據</b>				
<b>核心素養</b>				
總綱核心素養			領綱核心素養	
B1 符號運用與溝通表達 (E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。)			國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。	
<b>核心素養呼應說明</b>				
具備理解及使用語言、文字、數理、肢體及藝術等各種符號進行表達、溝通及互動的能力，並能了解與同理他人，且應用在日常生活及工作上。 以語文的學習內容為主軸，採故事三元素分析繪本中的三元素，並融入生活領域的素養，讓學生學習用適切的語言，表達出自己的想法，並能包容、理解、尊重他人。				
<b>學習重點</b>	<b>學習表現</b>	語文 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言 5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。 生活 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。	<b>學習內容</b>	語文 Ad-I-2 篇章的大意。 Ad-I-3 故事、童詩等。 Bb-I-2 人際交流的情感。 生活 E-I-4 對他人的感謝與服務。
<b>議題融入</b>	<b>所融入之學</b>	閱讀素養 2. 以故事三元素找出繪本中的三元素。 3. 利用故事梯重述故事		

習 重 點	
教材來源	1. 故事繪本 2. 認識故事三元素 ppt
教學資源	1. 《我的媽媽真麻煩》繪本、ppt 2. 故事三元素學習單 3. 故事三元素投影片 4. 故事梯投影片（基隆仁愛國小林心茹老師）
<b>學習目標</b>	
1. 認識故事三元素。 2. 能從繪本中找出故事三種元素。 3. 能學會包容、愛以及互相尊重的精神。	

教學活動設計			
教學活動內容及實施方式	時間	教學資源	評量
<p><b>第一節</b></p> <p style="text-align: center;"><b>壹、 教學前準備</b></p> <p>《我的媽媽真麻煩》繪本、ppt</p> <p style="text-align: center;"><b>貳、 正式教學</b></p> <p><b>【準備活動】</b></p> <p>引起動機—</p> <p>一、揭示「我的媽媽真麻煩」當中媽媽帶著巫婆帽的圖片，看封面和書名，讓學生預測這是什麼樣的媽媽？猜一猜這又是一個什麼樣的故事呢？你對媽媽的感覺如何？請小朋友說一說自己的媽媽是什麼樣的人？</p> <p><b>【發展活動】</b></p> <p>一、全班共讀《我的媽媽真麻煩》繪本或 ppt。</p>	10 分	繪本 ppt	能參與討論並踴躍發言、專心聆聽同學發言
<p><b>第二節</b></p> <p><b>【準備活動】</b></p> <p>一、複習書名是什麼？還記得書本的內容嗎？</p> <p><b>【發展活動】</b></p> <p>一、老師提問，深入討論繪本的內容。</p> <p>問題舉例：</p> <p>1. 故事的主角是誰？</p> <p>2. 書中的巫婆媽媽和其他媽媽一樣嗎？你能從書中找出來嗎？</p> <p>3. 巫婆媽媽送主角上學時，發生什麼事？</p> <p>4. 巫婆媽媽參加懇親會時和其他同學的爸媽發生了什麼事？</p>	5 分		







## 教學活動設計(五)

<b>領域名稱 (統整領域)</b>	彈性課程 (語文、生活)		<b>設計者</b>	二年級教學團隊
<b>實施年級</b>	二年級		<b>總節數</b>	3 節
<b>單元名稱</b>	年紀最小的班級裡，個子最小的女孩			
<b>設計依據</b>				
<b>核心素養</b>				
<b>總綱核心素養</b>			<b>領綱核心素養</b>	
<p>C1 道德實踐與公民意識 (E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。)</p>			<p>國-E-C1 透過文本的閱讀，培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p> <p>生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。</p>	
<b>核心素養呼應說明</b>				
<p>透過文本閱讀，喚起學生對於生活週遭的人際互動進行觀察與思考。教師運用提問策略，引導學生進行換位思考，感受與揣測故事人物的處境及心情。進而對學生正確的應對方式給予肯定和支持的力量，並鼓勵其不足或不適宜的行為進行調整與修正。</p> <p>在綜合活動中，教師引導學生與文本建立連結，期能將尊重他人與同理責任之價值觀強化，以逐漸培養道德實踐與公民意識之素養。</p>				
<b>學習重點</b>	<b>學習表現</b>	<p><b>語文領域(國語文)</b> 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。</p> <p><b>生活領域</b></p>		<p><b>語文領域(國語文)</b> Ad-I-2 篇章的大意。 ◎Bb-I-1 自我情感的表達。 ◎Bb-I-2 人際交流的情感。</p> <p><b>學習內容</b></p> <p><b>生活領域</b></p>





<p><b>【綜合活動】</b></p> <p>2. 為故事和自己搭一座橋，想想看：</p> <p>(1) 讀完整個故事，你認為自己比較像故事中的哪個角色？為什麼？</p> <p>(2) 你從這個故事學到了什麼呢？</p> <p>(3) 如果你可以遇見故事中的人物，你希望遇到誰？你會對他說些什麼？</p>	5 分鐘		能根據提問發表意見
<p><b>第三節</b></p> <p><b>參、教學前準備</b></p> <p>一、《故事結構—故事三元素》簡報：第 8-14 頁</p> <p><b>肆、正式教學</b></p> <p><b>【準備活動】</b></p> <p>引起動機—</p> <p>1. 引導學生分享，曾讀過的故事中有哪些是令你印象深刻的？是哪一部分吸引你？</p> <p>2. 老師將學生發表內容板書，並引導學生做簡單觀察與分類。</p> <p><b>【發展活動】</b></p> <p>1. 進行《故事結構—故事三元素》簡報：第 8-14 頁的教學</p> <p>2. 回想《年紀最小的班級裡，個子最小的女孩》故事，教師引導全班尋找故事的主角、場景及情節。</p> <p><b>【綜合活動】</b></p> <p>1. 利用故事三元素，兩兩互相練習將《年紀最小的班級裡，個子最小的女孩》說給同學聽。</p> <p>鼓勵學生輪流上台練習說故事。</p>	10 分鐘		能根據提問發表意見
	15 分鐘	簡報	能聆聽簡報並參與討論
	15 分鐘		能互相討論並練習說故事

### 教學活動設計(六)

<b>領域名稱</b> (統整領域)	彈性課程 (語文、生活)	<b>設計者</b>	二年級教學團隊
<b>實施年級</b>	二年級	<b>總節數</b>	5 節
<b>單元名稱</b>	來畫一棵神奇的樹		
<b>設計依據</b>			

核心素養			
總綱核心素養		領綱核心素養	
<p>A3 規劃執行與創新應變 (E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。)</p> <p>B3 藝術涵養與美感素養 (E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。)</p>		<p>國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。</p> <p>生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。</p> <p>生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。</p> <p>生 E4 了解自我，探索自我。</p>	
核心素養呼應說明			
<p>1. 具備藝術感知、創作與鑑賞能力，體會藝術文化之美，透過生活美學的省思，豐富美感體驗， 培養對美善的人事物，進行賞析、建構與分享的態度與能力。</p> <p>2. 透過創作自己的神奇樹，觀察孩子是否具備規劃及執行的能力，並結合孩子的生活經驗，請他們發揮創新精神，突破大家對樹的概念及想像，將喜歡的事物或想法融入樹中，進行創作並寫出樹的特色或特殊功能，最後跟大家分享創作的成果。</p>			
<b>學習重點</b>	<b>學習表現</b>	<p>語文</p> <p>5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。</p> <p>5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。</p> <p>6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。</p> <p>生活</p> <p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p>	<b>學習內容</b>
<b>議題融入</b>	<b>所融入之學習重點</b>	<p>閱讀素養 養成運用文本思考、解決問題與建構知識的能力；涵育樂於閱讀態度；開展多元閱讀素養。</p> <p>5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。</p> <p>5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p>	



<p><b>第二節</b></p> <p style="text-align: center;"><b>一、 教學前準備</b></p> <p>一、畫紙、提醒學生帶色筆</p> <p><b>【準備活動】</b> 老師喚起記憶，上一節課上的繪本內容。</p> <p><b>【發展活動】</b> 一、學生在畫紙上構思、設計自己的神奇樹。 二、設計過程需思考神奇樹的外表、特色、神奇的功能…等。</p> <p><b>【綜合活動】</b> 請學生完成作品並分享</p>	<p>5 分</p> <p>25 分</p> <p>10 分</p>	<p>畫紙 色筆</p> <p>畫紙 色筆</p>	<p>能用心思考並創作</p> <p>能簡單介紹自己創作的神奇樹</p>
<p><b>第三節</b></p> <p style="text-align: center;"><b>二、 教學前準備</b></p> <p>一、故事三元素簡報 二、來畫一棵神奇樹結構圖(附件一)</p> <p style="text-align: center;"><b>三、 正式教學</b></p> <p><b>【準備活動】</b> 引起動機—故事放大鏡 一、復習故事三元素~角色、背景、情節 1. 角色：故事裡的人物或動物 2. 背景：故事發生的時間、地點、怎麼開始的… 3. 情節：角色遇到的問題，解決的方法。</p> <p><b>【發展活動】</b> 一、發下《來畫一棵神奇的樹》結構圖，小組一起討論並作答。 1. 『來畫一棵神奇的樹』故事中，角色有哪些？ 2. 故事的背景是因為主角想做什麼？ 3. 故事情節遇到了那些樹？ 4. 遇到了什麼困難？如何解決等。</p> <p><b>【綜合活動】</b> 一、師生共同討論、完成結構圖。 二、評量：試著運用結構圖再將故事說一遍給同學聽。</p>	<p>5 分</p> <p>25 分</p> <p>10 分</p>	<p>簡報</p> <p>簡報 結構圖</p> <p>結構圖</p>	<p>能專心聽講並踴躍發言</p> <p>能參與討論並踴躍發言、專心聆聽同學發言</p> <p>能運用三元素結構圖說出完整的故事</p>

<p><b>第四節</b></p> <p style="text-align: center;"><b>壹、教學前準備</b></p> <p>一、故事創作單(附件二) 二、『說一說、聽一聽、想一想』評量單(附件三)</p> <p style="text-align: center;"><b>貳、正式教學</b></p> <p><b>【準備活動】</b> 引起動機— 回憶《來畫一棵神奇的樹》中的故事三元素。</p> <p><b>【發展活動】</b> 一、故事創作~我的神奇樹</p> <p>1. 發下故事創作單 2. 根據故事單的引導詞，配合自己之前畫的神奇樹，發展出自己的故事。 3. 提問:樹是怎麼出現在大笑森林的?自己的神奇樹的外表、特色?遇到什麼驚險的事?怎麼解決的?結局是什麼?</p> <p><b>【綜合活動】</b> 老師做總結，誇獎孩子們創意的點子，並鼓勵尚未完成的學生，利用時間完成故事</p>	<p>5 分</p> <p>30 分</p> <p>5 分</p>	<p>創作單、 畫本</p> <p>創作單、 畫本</p>	<p>能用心聆聽並踴躍發言</p> <p>專心書寫並完成創作單、故事</p> <p>能用心聆聽並完成作品</p>
<p><b>第五節</b></p> <p style="text-align: center;"><b>壹、教學前準備</b></p> <p>一、故事創作單(附件 2) 二、『說一說、聽一聽、想一想』評量單(附件 3)</p> <p style="text-align: center;"><b>貳、正式教學</b></p> <p><b>【準備活動】</b> 老師講解分享故事的規則，四人一組，進行故事分享，音量不用太大聲，以組員聽得到為原則，以免影響其他組。</p> <p><b>【發展活動】</b> 一、分享故事</p> <p>1. 分成 4 人一組輪流分享自己的故事。若時間許可再從各組中推舉一位上台分享故事。 2. 聽故事過程，老師先告學生評量方向、內容，並請小朋友特別留意每個故事是否符合故事三元素，預做分享後的評量準備。</p>	<p>5 分</p> <p>25 分</p>	<p>創作單故事</p>	<p>能用心聆聽老師講解規則</p> <p>能用心聆聽並勇敢說出自己的故事</p>

<p><b>【綜合活動】</b></p> <p>故事分享完，請小朋友進行自他評量，並將感想填寫於『說一說、聽一聽、想一想』評量單上。</p> <p>建議：課程結束後可將神奇的樹畫作與故事陳列在教室的閱讀角，讓學生下課可以自由翻閱相互觀摩學習。</p> <p>(本課程結束)</p>	10分	學習單	能用心思考並完成評量單
--	-----	-----	-------------

故事三元素結構圖~二年 班 姓名：



附件 2 故事創作單

我的故事名稱： \_\_\_\_\_

年 班 座號： 姓名：

(樹怎麼出現在大笑森林的?)

在一個 \_\_\_\_\_ 的日子，

大笑森林入口處來了 \_\_\_\_\_，

\_\_\_\_\_ 在看板上畫了 \_\_\_\_\_。

因為這棵樹很神奇，所以就被大笑森林收藏下來了。

(樹的外表、特色、神奇的功能、遇到了什麼驚險的事、怎麼解決的?)

這棵樹的外表 \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

(精彩的結局是什麼呢?)

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

**說一說、聽一聽、想一想**

年 班 座號： 姓名：

說完自己的故事、聽完同學們的故事，請你仔細回想思考一下…

● 我的故事名稱：\_\_\_\_\_

我的故事包含了故事三元素的哪一個部分？(請勾選)

角色 背景 情節。我給自己的評分☆☆☆☆☆

我覺得我的故事\_\_\_\_\_

● 我覺得\_\_\_\_\_ 的故事最精彩!(請勾選、說明)

這個故事的名稱是：\_\_\_\_\_

它包含了故事三元素中的角色背景情節，

我給她/他的評分是☆☆☆☆☆

我覺得這個故事最精彩或值得我學習的地方是\_\_\_\_\_

---

---

---

---

---